

Фонематический слух – основа правильной речи.

*Умение сосредоточиться на звуке – очень важная особенность человека. Без неё нельзя слушать и понимать речь. Так же важно различать, анализировать и дифференцировать на слух фонемы (звуки, из которых состоит наша речь). Это умение называется **фонематическим слухом**.*

Маленький ребёнок не умеет управлять своим слухом, не может сравнивать звуки. Но его можно этому научить. Особенно необходимо развивать фонематический слух детям с речевыми проблемами. Порой малыш просто не замечает, что он неправильно произносит звуки. Для развития фонематического слуха используют разнообразные игры и игровые упражнения. Цель игровых упражнений – научить ребенка слушать и слышать. При систематическом использовании данных игр вы вскоре заметите, что ребенок начал слышать себя, свою речь, что он пытается найти правильную артикуляцию звука, исправить дефектное произношение.

Игры для развития слухового внимания.

«Отгадай что звучит». Взрослый за ширмой звенит бубном, шуршит бумагой, звонит в колокольчик и предлагает ребенку отгадать, каким предметом произведён звук. Звуки должны быть ясными и контрастными, чтобы малыш мог их угадать, сидя спиной к взрослому (если нет ширмы).

«Угадай что делать». Ребёнку дают в руки два флажка. Если взрослый громко звенит бубном, ребёнок поднимает флажки вверх и машет ими, если тихо – держит руки на коленях. Чередовать громкое и тихое звучание бубна рекомендуется не более 4 раз.

«Где позвонили?». Ребёнок закрывает глаза, а взрослый тихо встает слева, справа, позади малыша и звонит в колокольчик. Ребёнок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышен звук, и, не открывая глаза, рукой показать направление. После правильного ответа он открывает глаза, а взрослый поднимает и показывает колокольчик. Если ребёнок ошибся, то отгадывает ещё раз. Игру повторяют 4-5 раз.

«Угадай, кто сказал». Ребёнка предварительно знакомят со сказкой «Три медведя». Затем взрослый произносит фразы из текста, меняя высоту голоса, подражая или Мишутке, или Настасье Петровне, или Михайло Ивановичу. Ребёнок поднимает соответствующую картинку. Рекомендуется нарушать последовательность высказывания персонажей, имеющуюся в сказке.

Игры для развития фонематического слуха.

«Так ли это звучит?». Взрослый предлагает ребёнку разложить картинки в два ряда: в каждом ряду должны находиться изображения, названия которых звучат сходно. Если ребенок не справился с заданием, взрослый помогает ему, предлагая ясно и отчетливо (насколько это возможно) произнести каждое слово. Когда же картинки будут разложены, взрослый и ребёнок вместе называют слова. Отмечают многообразие слов, их разное и сходное звучание. Примеры: лук-луг, роса – роза, плод – плот, дрова – трава.

«Красный – белый». Взрослый предлагает ребёнку внимательно вслушиваться и определять, в каком слове есть заданный звук. Например, звук «Л». Если в слове заданный звук есть, ребёнок должен поднять красный кружок, если нет - поднимает белый кружок. Например: лак, мак, плакат, макет, лодка, пал и т.д.

«Где звук?» Ребёнку предлагается полоска из цветного картона разделенная на три части яркими линиями, фишка (флажок или кружок). Взрослый называет слово. Ребёнок определяют место заданного звука в слове. В зависимости от того, слышится ли звук в начале слова, в конце или в середине, фишка ставится на первую, последнюю или среднюю часть полоски.

«Цветочки». У ребенка три карточки, в которых цветок символизирует место заданного звука в слове (начало, середина, конец).

Взрослый называет слово. Ребёнок определяют место заданного звука в слове. Если звук слышится в начале слова, поднимает карточку, где цветочек изображен в первой части, если звук слышится в середине слова, поднимает карточку, где цветок изображен в середине. Если же звук слышится в конце слова, показывает карточку, где цветок изображен в конце.

«Кто больше?» Ребёнку предлагается картина, например, «Огород». После рассматривания картины взрослый предлагает рассказать, что собирают дети на огороде. Затем перед ребёнком ставится задача, необходимо найти предметы, в названии которых есть заданный звук. За каждое слово дается картонный кружок.

«Будь внимателен». Взрослый показывает игрушку или предметную картинку и просит быть внимательным. Если ребёнок услышит заданный звук, необходимо поднять правую руку. В процессе обучения игру можно усложнить. В этом случае малыш должен поднять правую руку, если заданный звук находится в начале слова, левую, если звук находится в конце, хлопнуть в ладоши, если звук находится в середине слова.

« Договори слово» Взрослый называет слова не полностью, а ребёнок должен прибавить конечный, заданный звук и назвать слово полностью. Например взрослый просит прибавить конечный звук П и произнести слово полностью. зал (П), кар..(П), сер..(П), тулу..(П).

«Назови слово полностью».

Взрослый просит ребёнка назвать слово полностью путем прибавления конечного слога жи или зы. Например: арбу...(зы), моро..(зы), эта..(жы), мор..(жы).

« Измени слово». Взрослый просит изменить слово путем замены одного звука другим. Например, предлагается заменить первый звук в слове на звук П. Лекарь- пекарь, лесенка – песенка, речка – печка, мел- пел, мир- пир. Другим вариантом игры можно считать задание на дифференциацию звуков. Например на дифференциацию Б и П. В этом случае взрослый просит заменить в слове первый звук Б на звук П и произнести полученное слово. Допустим, взрослый называет слово Бас, ребёнок заменяет звук Б на звук П и произносят новое слово Пас.(бух- пух, блеск-плеск..).

«Произнеси слог и составь слово».

Ребёнку предлагается произнести слог Ба или Па, для того чтобы составить слово. Взрослый произносит начало слова, ребёнок дополняет его нужным слогом и таким образом составляет слово полностью. Жа....ба, шай...ба, ли..па, лу..па.

«Что делать по дороге в гости?» Вы едете в гости к бабушке на праздник. Дорога отнимает, как правило много времени. Дети часто скучают. Предлагаем вам поиграть с ребёнком, если конечно, этому не будут мешать внешние обстоятельства. Итак, вы вышли из дома и идете к остановке автобуса, метро.

Лексические и логические упражнения.

Беседа

-Куда мы идем? (к остановке автобуса).

-Автобус – это какой вид транспорта? (наземный пассажирский.)

-Что еще можно отнести к наземному пассажирскому транспорту? (машины, троллейбус, трамвай).

-А метро, это какой транспорт? (подземный).

-Как называется транспорт который перевозит грузы? (Грузовой).

-Какой грузовой транспорт ты знаешь?

-Чем отличается автобус от троллейбуса?

-Может ли трамвай объехать машину, если он выехала на рельсы?

-Мы идём в гости, а кто такой «Гость»?

- Кто ты бабушке? (я бабушке внук).

- А кто я бабушке? (ты бабушке дочь).

-Кем приходится бабушке дедушка? И т.д.

Вопросы необходимо задавать в хорошем темпе, чтобы ребёнок чувствовал азарт игры.

Вариантов игры множество:

-назвать предмет и сказать, на какой звук начинается слово.

-назвать все определённого цвета.

-один говорит слово, другой составляет с ним предложение; один – слово, другой - определение к нему и т.д.

Лексические игры.

-Я буду называть простое слово, а ты будешь превращать в ласковое, нежное слово: чашка – чашечка, пирог – пирожок...

-Закончи предложение:

На столе стояли большие, красивые...

Стол был накрыт белоснежной....

Около стола стояли высокие....

Диван был накрыт.....

Около кресла.....

Упражнения на развитие памяти и речи.

-Назови людей, которые сидели за столом.

-Опиши одежду тети.

-Вспомни, какое блюдо подавали в начале праздника, какое потом.

Упражнения на воображение.

-Что бы ты изменил в празднике?

-Как бы ты украсил комнату, стол?

-Как бы ты закончил праздник?