

Тема: *Игры и упражнения для развития связной речи детей дошкольного возраста.*

1. Актуальность.

Успешность обучения детей в школе во многом зависит от уровня овладения ими связной речью. Восприятие и воспроизведение текстовых учебных материалов, умение давать развернутые ответы на вопросы, самостоятельно излагать свои суждения – все эти и другие учебные действия требуют достаточного уровня развития монологической речи.

Современная школа предъявляет высокие требования к будущим ученикам.

Замечено, что часто наши дети испытывают затруднения у доски, понимая материал, не могут пересказать его, не могут подобрать подходящее слово, не правильно строят предложения, стесняются своей речи, говорят тихо, невнятно, поспешно. Нам очень важно научить будущего школьника самостоятельно высказываться на различные темы.

Связная речь является главным основным показателем умственного развития и общего кругозора дошкольников, средством общения со сверстниками, а также необходимым условием успешного обучения в дальнейшем. Нам очень важно научить ребенка выражать свои мысли точно, грамотно и последовательно, выделять главное в своем высказывании.

2. Определение понятия – связная речь.

Связная речь – это развернутое, связное, самостоятельное высказывание ребенка на определенную тему.

Понятие «связная речь» относится, как и диалогической и монологической формам речи.

Диалогическая (диалог) – первичная по происхождению форма речи. Состоит из реплик, цепи речевых реакций.

Монологическая (монолог) – понимается как связная речь одного лица, коммуникативная цель которой сообщение о каких-либо фактах действительности. Монолог представляет собой наиболее сложную форму речи, служащую для целенаправленной передачи информации. К основным свойствам монологической речи относятся: односторонний характер высказывания, произвольность, развернутость, логическая последовательность изложения, ограниченное употребление невербальных средств передачи информации. Содержание ее заранее задано и предварительно планируется. В ней используются и обобщаются также

компоненты языковой системы, как лексика, способы выражения грамматических отношений, формо- и словообразующие средства. Вместе с тем в ней реализуется замысел высказывания в последовательном, связном, преднамеренно спланированном изложении.

Термином «высказывание» определяются коммуникативные единицы (от отдельного предложения до целого текста), законченные со стороны содержания и интонации и характеризующиеся определенной грамматической структурой. К существенным характеристикам любого вида развернутых высказываний (повествование, описание и др.) относятся связность, последовательность и логико-смысловая организация сообщения в соответствии с темой и коммуникативной задачей.

3. Развитие монологической речи в норме.

Элементы монологической речи появляются в высказываниях нормально развивающихся детей уже в возрасте 2-3 лет. В 5-6 лет ребенок начинает интенсивно овладевать монологической речью, так как к этому времени завершается процесс фонематического развития речи, и дети в основном усваивают морфологический, грамматический и синтаксический строй родного языка. В старшем дошкольном возрасте заметно снижается характерная для младших дошкольников ситуативность речи. Уже с 4-х лет им становятся доступны такие виды монологической речи, как описание и повествование, и на 7-ом году жизни и короткие рассуждения. К необходимым условиям успешного овладения монологической речью относится формирование специальных мотивов, потребности к употреблению монологических высказываний; сформированности различных видов контроля и самоконтроля, усвоение нужных синтаксических средств построения развернутого сообщения. Формирование построения связных развернутых высказываний требует применения всех речевых и познавательных возможностей, одновременно способствует их совершенствованию. Овладение связной речью возможно только при наличии определенного уровня сформированности словаря и грамматического строя речи. Поэтому на решение задач формирования связной речи должна быть направлена и работа по развитию лексических и грамматических средств языка.

4. Этому необходимо учить дома, на занятиях в детском саду, в свободное время. Чтобы дошкольник имел широкий кругозор, полезно много рассказывать ему, читать познавательные книги, энциклопедии, стихи.

Богатый словарный запас является основной базой для формирования связной речи у наших детей. Мы обогащаем словарь ребенка новой лексикой, объясняем каждое новое слово и вводим в активный словарь через

логопедические (словесные) игры и упражнения. Мы упражняем его в правильном проговаривании слов, словосочетаний и предложений:

Учим детей четко, правильно называть предметы, предметные картинки "что это?", при правильном ответе ребенок забирает картинку себе.

1. "Объяснялки" – объясни, что это такое? (Водопад – вода падает с горы).

2. "Скажи наоборот" (вверху – внизу, мягкий – твердый).

3. "Подберем красивые слова о нашей кошечке: какая она?" (пушистая, веселая, быстрая, умная)

4. "Что летает, ползает, идет, едет?" Обращаем внимание на разнообразие слов, подбираем синонимы: бежать – мчаться, пахучая – ароматная.

5. Игра – соревнование: "Кто больше запомнит и придумает родственных слов?" (хлеб – хлебушек – хлебный – хлебопек).

6. "Кто где живет?", "Чьи детки?"

7. "Узнай предмет по описанию" (рыжая, быстрая, маленькая, ловкая).

8. Игра "Один – много" (дерево – деревья; стол – столы).

9. "Назови 4-5 картинок на определенную тему" (мебель, посуда).

Обязательно надо упражнять детей в словоизменении и словообразовании:

как называется суп из фасоли? (фасолевый). "Чья голова, чей хвост?" (коровья, коровий).

Словесные игры развивают, формируют мышление и речь детей в доступной, занимательной форме. Они проводятся в кругу семьи, в детском саду, в свободное время как отдых, как развлечение.

В лексических играх мы учим детей классифицировать предметы, выделять существенные признаки (цвет, форму, величину, качество), группировать предметы по материалу и назначению, учим устанавливать простые связи, сравнивать предметы, явления природы, действия. В словесных играх ребенок учится быть внимательным, активным, развивает любознательность, слуховое внимание, сообразительность.

Следующим этапом работы над связной речью является формирование у ребенка навыков правильного построения предложений. Грамматический строй речи является показателем умственного развития ребенка и средством формирования связной речи. Дети, у которых не сформирован грамматический строй речи, затрудняются в выражении своих мыслей, хуже овладевают навыками чтения, с трудом решают задачи, пассивны на уроках, испытывают затруднения в общении со сверстниками. Чтобы дети хорошо учились и могли самостоятельно высказывать свои мысли, необходимо учить

их пользоваться простыми и распространенными предложениями в учебной деятельности и в свободной речи. Мы учим детей отвечать на наши вопросы полными предложениями с 3-х – 4-х лет.

1. "Скажи правильно", "Повтори за мной" (Автобус едет по дороге).
2. "Какое слово убежало?" (Алеша ел...).
3. "Закончи мое предложение" (Сейчас мы с тобой пойдем ...)
4. "Исправь Незнайку" (Машина едет по реке).
5. "Из чего сделаны предметы?" (расскажи о деревянных).

6. "Почемучка" (Почему нужно чистить зубы каждый день? Почему самосвал назвали самосвалом? потому что сам сваливает грузы).

Дошкольники должны отвечать на разные вопросы: куда? зачем? когда? с кем? какой? почему? и сами упражняться в постановке вопросов по картинкам и в жизненных ситуациях: "Спроси меня" (про погоду, спроси меня про папу)

Необходимо обращать внимание на использование детьми предлогов в речи (в, на, под, возле, около, из-за). Дети любят играть в игру "Где спрятался предмет?".

Для того чтобы ребенок пользовался предложениями в повседневной жизни, надо специально обучать его много говорить, рассказывать, высказывать свое мнение, заучивать стихи, загадки, пословицы. Надо научить пользоваться простыми и распространенными предложениями.

Для того чтобы ребенок научился последовательно высказываться, надо упражнять его в составлении разнообразных рассказов. Ребенку предлагаются полезные и интересные виды работ:

1. "Сравним два предмета", чем похожи, чем отличаются? (огурец – помидор; самолет – ласточка).

2. "Давай опишем игрушку, предмет" (Какая машина? Из каких частей она состоит?).

3. "Что ты увидел за три секунды?", ребенок должен запомнить и рассказать об увиденном.

4. Разложи сюжетные картинки по порядку, придумай рассказ.

5. Убери лишнюю картинку, назови рассказ.

6. Составление рассказа по сюжетной картине, или серии картин по данному плану.

7. Придумывание рассказа по схеме.

8. "Смешинки" (придумаем смешное предложение или рассказ о звездочке, о листочке).

9. Взрослый начинает рассказ, а ребенок заканчивает.

10. Игра "Исправь меня", взрослый неправильно рассказывает, ребенок исправляет.

11. Взрослый и ребенок составляют диалоги на определенную тему.

12. Придумывание совместных рассказов на фантазийные темы ("Если бы ты был цветком, самолетом?", "Что было бы, если бы все время шел дождь?").

13. Придумывание своей сказки на заданную тему, или свободную по желанию ребенка.

Полезны игры, развивающие описательную речь:

1. "Что может рассказать о себе малина, книга, автобус" (я – малина вкусная ягода, я расту на кустах, я сочная, сладкая, из меня делают сок и варят варенье).

2. "Угадай-ка" узнай предмет по описанию.

3. "Небылицы".

4. "Мое любимое животное".

5. "Наши хорошие и плохие дела".

6. "Как передвигаются животные?".

При систематическом использовании различных лексических игр дети учатся самостоятельно думать, четко говорить, принимать решения, быстро и правильно подбирать нужные слова, наблюдать за словом, наблюдать за речью и действиями своих друзей, активно использовать полученные знания в жизни, что поможет им успешно учиться в школе, устанавливать хорошие взаимоотношения со сверстниками.

Полезны пересказы интересных эпизодов, рассказов, всей сказки, мультфильмов. Необходимо включать материалы на этические темы с оценкой событий, поведения детей. Необходимо наблюдать за изменениями в природе, находить хорошее и плохое в окружающем мире.

Полезно помнить, что для формирования связной речи надо много беседовать с детьми, разнообразить их жизнь, насыщать новыми впечатлениями, сведениями о разных сторонах окружающей действительности и уделять время для специальных занятий.

Умение рассказывать закрепляется в играх-драматизациях на литературные темы, при показе кукольного театра самими детьми.

Важность развития умений и навыков связного рассказывания обусловлена тем, что этот вид речевой деятельности вызывает наибольшие затруднения у детей дошкольного возраста и при спонтанном развитии не достигает того уровня развития, который достигается благодаря специальному обучению.