

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №300»

Дзержинского района Волгограда

Принято на педагогическом Совете

Протокол от № 1 от «30» августа 2018 г

Утверждаю: Заведующий МОУ д/с №300

Приказ от № 48/14 от «31» августа 2018 г.



О.В.Уварова

Авторская программа кружка

«Цветное настроение»

(художественно-эстетическое развитие)

Автор: Шмелёва И.А

Должность: Воспитатель

Волгоград

Пояснительная записка

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной и творческой деятельностью ребенка.

Обучение рисованию в дошкольном возрасте предполагает решение двух взаимосвязанных задач:

- Во-первых, необходимо пробудить у детей эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, родной природе, к событиям нашей жизни;
- Во-вторых, сформировать у них изобразительные навыки и умения.

В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности.

В художественном развитии дошкольников центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа (в рисунке, лепке, аппликации), который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.

Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности.

Возрастные особенности обуславливают необходимость подкрепления любого продуктивного вида деятельности словом, пластическим движением, проигрыванием. Без этого ребенку сложно раскрыть задуманный образ, объяснить желаемое действие.

Инновационная педагогическая технология современной изобразительной деятельности используется для гармоничного развития детей. Нетрадиционные техники напоминают игру, в которой раскрываются огромные потенциальные возможности детей.

Наших современных детей необходимо знакомить с самыми нетрадиционными изобразительными технологиями.

Творческие способности детей будут эффективно развиваться при условии, если будет разработана система работы с детьми по изобразительной деятельности разнообразного художественного материала.

Включение в процесс обучения изобразительной деятельности нетрадиционных техник позволяет нивелировать возникающие проблемы. Кроме того, нетрадиционные техники позволяют учитывать индивидуальные особенности развития детей.

Нетрадиционные техники значительно повышают интерес к процессу рисования, т.к. позволяют получить качественный изобразительный результат, что в свою очередь, повышает самооценку ребенка, дает возможность почувствовать свои силы и возможности.

Умелое использование нетрадиционных техник с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка может оказывать психотерапевтическую помощь, сокращает время на выполнение работы.

Нетрадиционные техники позволяют нивелировать трудности изобразительного характера.

В своей работе я использую такие нетрадиционные методы изобразительной деятельности, как тестопластика, выполнение работ «жидкой солью» и др.

Последовательно проходя этапы обучения нетрадиционным методам изобразительной деятельности, отстающие дети постепенно осваивают умение решать сложные изобразительные задачи, обогащается содержательная сторона их работ.

Использование инновационных изобразительных технологий отражается на формировании художественного восприятия и творческого потенциала детей, их любознательности, интереса, на формирование личности.

Кружок «Цветное настроение» организован для детей 3-7 лет и рассчитан на 4 года.