


*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №300 Дзержинского района Волгограда»*

Программа рассмотрена и одобрена на заседании педагогического совета МОУ детский сад №300  
Протокол № 1 от « 30 » 08 2018 г.

**Утверждаю:**

Заведующий МДОУ «Детский сад №300  
Дзержинского района Волгограда»  
Приказ № 6/4 от « 31 » 08 2018 г.  
  
О.В.Уварова

*Программа кружка  
«Пластмассовые чудеса»  
(1 год, 6-7 лет)*

*Воспитатель: Иванова Ольга Юрьевна*

*Волгоград 2018г.*

*Программа кружка «Пластлиновые чудеса» соответствует требованиям:*

- ❖ закона РФ «Об образовании»;*
- ❖ примерным требованиям к программам дополнительного образования детей (письмо Министерства образования от Российской Федерации от 11.12.2006г. № 06-18-44);*
- ❖ приказа № 1008 об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (письмо Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013)*
- ❖ концепции развития дополнительного образования в РФ (утверждена постановлением правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-Р)*

### *Пояснительная записка*

*Направленность программы по содержанию является художественной; по функциональному назначению - художественно-прикладной; по форме организации - кружковой; по времени реализации - годичной.*

*Программа разработана на основе методических разработок автора Давыдовой Т.Н. Новизна программы состоит в том, что ребенок приобретает новый сенсорный опыт - чувство пластики, формы и веса.*

*Актуальность программы состоит в том, что развитие мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности способствует развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силы, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании -*

карандаш и кисть, в лентке - стека). На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом.

Пластилинография – это нетрадиционная техника работы с пластилином. Понятие «Пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия»-создавать, изображать. А первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной техники заключается в создании лентной картины с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности. Занятия пластилинографией знакомят детей с формой, свойствами предметов, развивают мелкую моторику рук и пальцев, что в свою очередь способствует развитию речи. Дети приучаются более внимательно рассматривать предмет, таким образом, развивается наблюдательность. Эта работа дает простор детской фантазии, способствующей развитию творческих способностей. Ничто так не развивает воображение и моторику руки детей, как лентка. Ребенок осязает то, что он делает.

**Цель:** формирование восприятия явлений окружающей действительности и форму предметов через пластилинографию.

### **Задачи:**

- ❖ Формировать у детей изобразительные навыки. Развивать у них интерес к художественной деятельности.
- ❖ Познакомить с новым способом изображения – пластилинографией, подводить детей к созданию выразительного образа посредством объема и цвета.
- ❖ Учить анализировать свойства используемых в работе материалов и применять их в своей работе.
- ❖ Развивать мелкую моторику рук
- ❖ Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность.
- ❖ Воспитывать эстетический вкус

**Цели и задачи повышенного уровня**

- ❖ Познакомить детей с новыми техниками в Пластилинографии – изразец, барельеф.
- ❖ Побуждать детей вносить свой замысел в работу.
- ❖ Учит детей использовать в работе различные бросовый и другой материал, комбинировать его.
- ❖ Учит детей приему «вливания одного цвета в другой».
- ❖ Учит детей самим оформлять свои готовые работы. (Фон, рамки, паспарту и т.д.)

### *Ожидаемый результат*

- ❖ Сформированы у детей изобразительные навыки. Развит интерес к художественной деятельности.
- ❖ Использует способы изображения – пластилинографией.
- ❖ Может анализировать свойства используемых в работе материалов и применять их в своей работе.
- ❖ Развита мелкая моторика рук на 25%.
- ❖ Усидчив, аккуратен в выполнении творческих заданий.
- ❖ Развит эстетический вкус.