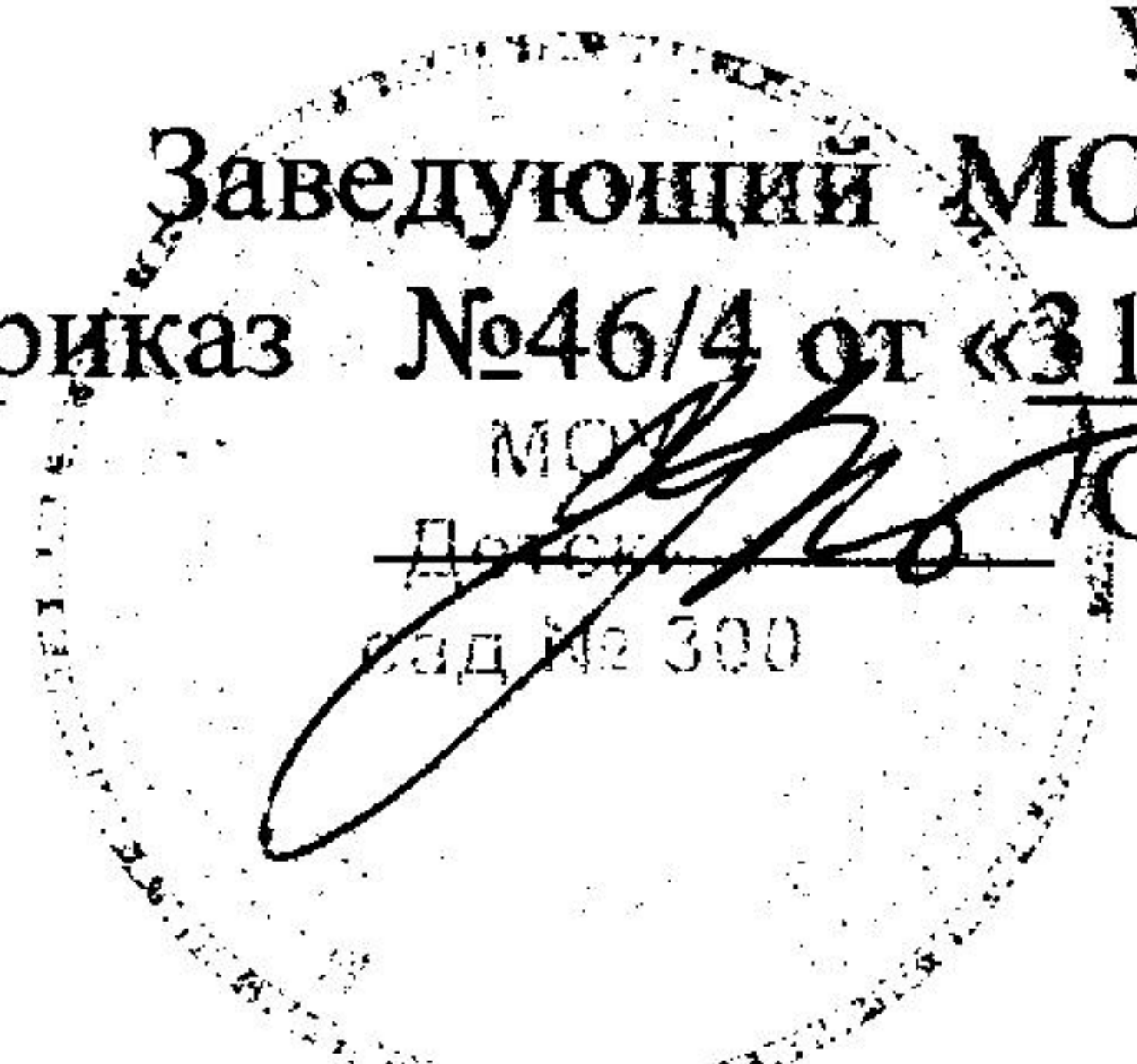


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №300 Дзержинского района Волгограда»

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
Протокол №1 от «30» августа 2018 г

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МОУ д/с №300
Приказ №46/4 от «31»08 2018 г.
Ю.В.Уварова



Рабочая программа кружка по изобразительной деятельности

«Веселые пальчики»

Группа кратковременного пребывания №11, №12

Начато «01» 09 2018г

Окончено « » 2019г

Воспитатель:

Самошина В.К.

Срок реализации 1 год

Пояснительная записка

Развитие творческого потенциала личности должно осуществляться с раннего детства, когда ребёнок под руководством взрослых начинает овладевать различными видами деятельности. В раннем возрасте значимым и актуальным видом деятельности является рисование. **Рисование** – очень интересный и полезный вид деятельности в ходе которого, разнообразными способами с использованием разных материалов, создаются живописные и графические изображения. Современные психолого-педагогические исследования показывают, что рисование является важным средством эстетического воспитания: оно позволяет детям выразить своё представление об окружающем мире, развивает фантазию, воображение, даёт возможность закрепить знание о цвете, форме. В процессе рисования у ребёнка совершенствуется наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус, творческие способности, эстетические эмоции. **Эмоции** - это и процесс, и результат практической деятельности, прежде всего художественного творчества. По эмоциям можно судить о том, что в данный момент радует, интересует, волнует ребёнка, что характеризует его сущность, характер, индивидуальность. Научившись выражать свои чувства на бумаге, ребёнок начинает лучше понимать чувства других, учится преодолевать робость, страх перед рисованием, перед тем, что ничего не получится. Используя в своей работе нетрадиционные техники рисования, детям прививается любовь к изобразительному искусству, интерес к рисованию. Нетрадиционные способы рисования помогают мне развивать личность ребёнка, научить его выразить своё творческое начало и своё собственное «Я» через воплощение своих идей при создании необычных произведений изобразительного искусства. Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка не только пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия, внимания и усидчивости, мышления, изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости, но и развивает мелкую моторику рук, что очень важно в раннем и младшем дошкольном возрасте.

Развитие речи ребёнка неразрывно связано с развитием мелкой моторики. Как правило, ребёнок с высоким уровнем развития мелкой моторики умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь, быстрее формируются навыки письма.